



**L'ACCOMPAGNEMENT DES ACTEURS PAR LE PILOTAGE  
DE LA REPRISE ET DE LA SUCCESSION  
DANS LE CAS DES ENTREPRISES ARTISANALES**

**HOW TO SUPPORT PARTICIPANTS  
BY CONTROL TRANSMISSION IN CRAFT BUSINESSES ?**

**Marie-Christine BARBOT**

Maître de conférences  
Laboratoire GREFIGE  
Université Henri Poincaré  
IUT de Longwy  
Département GEA  
186 rue de Lorraine  
54400 Cosnes et Romain

[Marie-Christine.Barbot@iut-longwy.uhp-nancy.fr](mailto:Marie-Christine.Barbot@iut-longwy.uhp-nancy.fr)

**Katia RICHOMME-HUET**

Maître de conférences  
Laboratoire ERMES  
IAE Toulon-Var  
Université du SUD  
BP 20 132  
83957 La Garde cedex

[Katia.Richomme-Huet@univ-tln.fr](mailto:Katia.Richomme-Huet@univ-tln.fr)

**Résumé :** Dans la continuité des travaux de Haddadj et D'Andria (1998), nous privilégions une approche globale (succession et reprise) permettant d'appréhender l'ensemble des hypothèses afin d'augmenter le nombre de transmissions réussies des entreprises artisanales en tenant compte de leurs spécificités. Nous souhaitons mettre en exergue la volonté de pérenniser l'organisation existante malgré le risque lié à la transmission et l'appréhension des différents risques selon le processus envisagé. Dans ce but, nous avons effectué une recherche de type exploratoire par étude de cas et analysé trois processus de transmission du point de vue des dirigeants actuels de l'entreprise artisanale et des repreneurs/successeurs (étudiants en Master Entrepreneuriat).

**Mots clés :** entreprises artisanales, transmission, reprise, succession

**Abstract :** In the continuity of Haddadj and D' Andria (1998), we privilege a global perspective (succession and buy-out) allowing to apprehend the whole assumptions in order to increase the number of successful transmissions of the craft companies by taking account of their specificities. We wish to put forward the will to perennialize the existing organization in spite of the risk related to the transmission and the apprehension of the various risks according to considered process. To this end, we carried out search for an exploratory type per case study and analyzed three processes of transmission from the point of view of the current leaders of the craft firm and of the buyers/successors (students in Master Entrepreneuriat).

**Key Words :** Craft businesses, transmission, succession, buy-out